

Apellidos: **Nombre:**

DNI/ NIE:

HISTORIA DEL ARTE (2º curso)

Instrucciones:

- **Lee atentamente las preguntas antes de contestar y responde en los folios que se te proporcionarán.**
- **La puntuación máxima de cada pregunta está indicada en su enunciado.**
- **Revisa detenidamente la prueba antes de entregarla.**
- **Al finalizar, se entregarán las pruebas y todas las hojas utilizadas para las respuestas.**

A. DEFINICIÓN Y RELACIÓN DE CONCEPTOS. (10 puntos)

1. Define los siguientes conceptos. (10 puntos, 2 por apartado)

- A.** Bulto redondo.
- B.** Mosaico.
- C.** Tenebrismo.
- D.** Hipóstila.
- E.** Rosetón.

B. ANÁLISIS DE DOCUMENTOS GRÁFICOS. (50 puntos)

Elige dos de las cuatro imágenes que aparecen al final de la prueba y **realiza** los siguientes ejercicios:

- 2. Clasifica** las dos imágenes elegidas **indicando** las siguientes cuestiones: título de la obra, autor, fecha aproximada y estilo al que pertenece. (20 puntos, 10 por imagen)
- 3. Comenta** cada una de las dos imágenes elegidas, te ofrecemos el siguiente guion: (30 puntos, 15 por imagen)
 - Descripción de la obra.
 - Relación con el estilo al que pertenece.
 - Antecedentes y posteriores influencias.

C. DESARROLLO DE UN TEMA. (40 puntos)

4. Desarrolla uno de los dos temas que se plantean a continuación siguiendo el guion que se propone. (40 puntos)

- La arquitectura romana: arquitectura religiosa y civil.
 - Introducción.
 - Contexto histórico.
 - Características del estilo y tipos de edificios.
 - Ejemplos.
- El impresionismo: Monet, Renoir y Degas.
 - Introducción.
 - Contexto histórico.
 - Monet, Renoir y Degas.
 - Su influencia en los movimientos pictóricos posteriores.



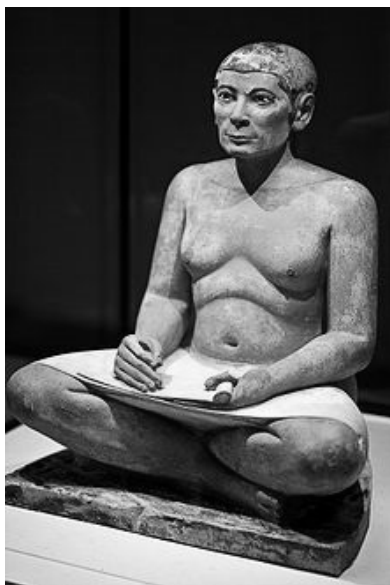


Imagen 1

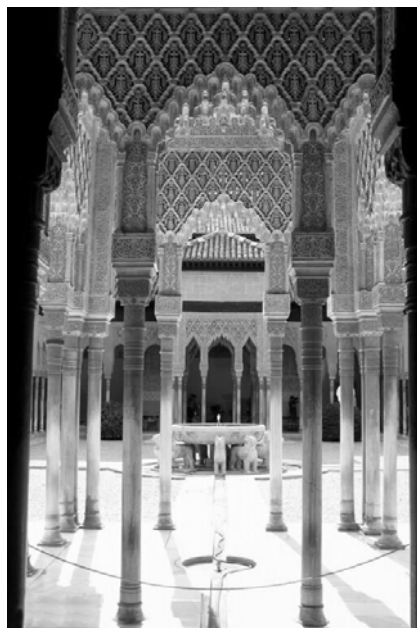


Imagen 2



Imagen 3



Imagen 4